

Управление образования администрации муниципального образования Туапсинский район

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
Станция юных техников г. Туапсе муниципального образования Туапсинский район

Рассмотрено и одобрено на заседании
Педагогического совета МБОУ ДО
СЮТ г. Туапсе
протокол № 1 от 31.08.2015г.
_____ Т.И. Умерова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ КРАТКОСРОЧНАЯ ПРОГРАММА
«Столяр-конструктор»**

направленность: техническая

уровень: ознакомительный

Рассчитана на детей от 9 до 12 лет

Срок реализации (общее количество часов) 72 часа

**Педагог дополнительного
образования
Назарова Оксана Викторовна**

г. Туапсе
2015 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа имеет техническую направленность, предусматривает дополнительное образование, позволяющее развивать творческие способности учащихся среднего школьного возраста в области деревообработки и конструирования изделий из дерева.

Программа осуществляет образовательный, развивающий и воспитательный процесс.

Новизна данной краткосрочной программы состоит в том, что она позволяет повысить охват обучающихся и носит ознакомительный характер.

Актуальность данной программы базируется на анализе детского и родительского спроса в реализации программы «Столяр-конструктор», которая дает детям дополнительный объем знаний и умений, которые они не получают в школе.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что при её реализации воспитанникам прививаются навыки пред профессиональной деятельности в области деревообработки, что позволяет им адаптироваться в социуме. Воспитательная деятельность. Реализуемая в процессе освоения программы направлена на развитие творческой и полноценной личности.

Основная цель обучения — создание комфортных условий для развития творческих, технических и конструкторских способностей личности обучающихся. Развитие самостоятельности, умения использовать имеющиеся знания и опыт в практической деятельности. Развитие творческого потенциала детей и их самореализация.

Задачи программы:

- научить соблюдению правил санитарии, гигиены и безопасности труда;
- научить подбирать материал для определенного изделия;
- научить подбирать нужный инструмент для работы по каждой операции;
- научить распределять труд по операциям;
- научить выбирать способы соединения деталей;
- научить создавать изделия по образцу и собственному замыслу;
- научить бережно относиться к инструментам и оборудованию, экономить материал, затраты трудовых усилий и время.

Возраст обучающихся.

Программа предназначена для работы с мальчиками и девочками младшего и среднего школьного возраста в возрасте 9-12 лет, без предварительной подготовки, но с обязательным допуском врача к занятиям в объединении. Программа построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей по принципу: от простого к сложному.

Согласно с Уставом МБОУ ДО СЮТ, занятия проводятся в группах.

Учебный год длится с 15 сентября по 31 мая.

Срок реализации программы.

Срок реализации краткосрочной дополнительной образовательной программы 72 часа.

Формы и режим занятий.

Обучение предусматривает занятия в объёме 4 часов в неделю (2 раза по 2 часа с перерывом 15 минут). Наполняемость группы 12 человек.

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности.

Результатом от реализации программы является определенный объем знаний, умений и навыков в соответствии с образовательной программой, развитие конструкторских способностей и самостоятельности при решении творческих задач; знание свойств древесины и фанеры, используемых в работе; умение выражать свои мысли с помощью эскиза, рисунка, чертежа; умение работать с различными видами древесины и инструмента.

В процессе практической работы по изготовлению изделий из древесины обучающиеся научатся:

- соблюдать правила санитарии, гигиены и безопасности труда;
- подбирать материал для определённого изделия;
- подбирать нужный инструмент для работы по каждой операции;
- распределять труд по операциям;
- выбирать способ соединения деталей;
- создавать изделия по образцу и своему замыслу;
- бережно относиться к инструментам и оборудованию, экономить материал, затраты трудовых усилий и время.

Для подведения итогов полученных знаний обучающимися проводится:

- мониторинг обученности детей по итогам первого полугодия и на конец учебного года;
- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ путем проведения :

опросов

выполнения обучающимися диагностических заданий

участия в мероприятиях, викторинах, конкурсах, выставках

активности обучающихся на занятиях.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование тем	Всего часов	Теоретическ ие занятия	Практичес кие занятия
1	Вводное занятие	2	2	-
2	Древесные материалы	6	2	4
3	Инструменты и материалы	6	2	4
4	Изготовление отдельных	12	4	8

	деталей из древесины			
5	Сборка изделий из древесины	10	2	8
6	Отделка изделий из древесины	12	2	10
7	Художественная обработка древесины	22	2	20
8	Заключительное занятие	2	-	2
	ИТОГО	72	16	56

ПРОГРАММА

1. Вводное занятие. (2 час.)

Теория.

Знакомство с объединением. План работы. Деревообработка — одна из древнейших профессий. Дерево в истории отечественной архитектуры. Деревянные конструкции в современном мире. Охрана лесных богатств. Техника безопасности при деревообработке.

2. Древесные материалы. (6 час.)

Теория.

Основные породы деревьев, применяемые в деревянных конструкциях: игрушки, мебель, архитектура, народные промыслы. Строение и основные свойства дерева и древесины. Мягкие и твердые породы древесины.

Практические работы.

Изготовление альбома «Древесные породы» или «Деревья родного края» (виды срезов, семя, лист, внешний вид, использование древесины). Пороки древесины. Заготовка материалов для выполнения плана работы объединения.

3. Инструменты и материалы. (6 час.)

Теория.

Понятие о различных материалах и инструментах, используемых в деревообработке. Классификация инструмента, ознакомление с ним.

Практические работы.

Отработка приемов и навыков работы с деревообрабатывающим инструментом.

4. Изготовление отдельных деталей из древесины. (12час.)

Теория.

Черновая обработка поверхности материалов перед разметкой. Разметка. Распиливание материала. Выпиливание.

Практические работы.

Чтение чертежа и изготовление по нему деталей. Технология и изготовление различных игрушек из дерева.

5. Сборка изделий из древесины. (10 час.)

Теория.

Понятия о различных видах соединений (клей, гвозди, шурупы, шипы и т. д.).
Виды клея.

Практические работы.

Сборка изделий из заготовленных ранее деталей с помощью различных видов соединений.

6. Отделка изделий из древесины и фанеры. (12 час.)

Теория.

Чистовая отделка поверхности материалов. Приемы и инструмент. Нанесение лакокрасочных покрытий. Изменение цвета древесины. Лакировка и шлифовка. Отделка изделий в зависимости от условий эксплуатации. Безопасность труда при отделочных работах.

Практические работы.

Отделка изготовленных ранее изделий различными способами.

7. Художественная обработка древесины. (22 час.)

Теория.

Народные художественные промыслы России использующие дерево (Городецкая и Хохломская роспись, Богородская игрушка, матрешки). Сквозная резьба или выпиливание. Резьба по дереву, ее виды. Подбор материала. Приемы росписи. Использование электровыжигателя. Техника безопасности.

Практические работы.

Выполнение различных видов художественной обработки древесины.

8. Заключительное занятие. (2 час.)

Теория.

Подведение итогов работы объединения за год. Выставка работ учащихся. Рекомендации по дальнейшей работе.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В процессе реализации программы используются следующие методы работы:

- словесный (инструктажи, беседы, разъяснения);
- практический (работа с материалами и инструментами);

- наглядный (образцы изделий);
- работа с литературой (изучение специальной литературы, чертежей).

Реализация данной программы осуществляется с помощью теоретических и практических занятий. Так же возможно проведение занятий в нетрадиционной форме (игровые, комбинированные) в процессе которых дети учатся коммуникативному общению, высказывать свое мнение и отстаивать свою точку зрения.

Программа обеспечена различными видами методической продукции: разработками бесед, схемами по изготовлению различных поделок, шаблонами, другим раздаточным материалом.

С целью определения эффективности обучения детей по программе используются следующие формы контроля ЗУН:

- вопросник по программе, собеседование,
- участие в конкурсах, выставках.

Изготовленные в процессе практических занятий поделки из дерева используются в дальнейшем для организации игровой деятельности и позволяют детям развить необходимые в дальнейшей жизни навыки.

Программа реализует различные формы работы детей на занятии: фронтальную, индивидуальную и групповую.

Санитарно-гигиенические требования: занятия проводятся в классе, соответствующем требованиям пожарной безопасности, санитарным нормам.

Материально-техническое оснащение для организации образовательной деятельности: лобзики, электровыжигатели, надфили, молотки, ножовки по дереву и по металлу, дрель ручная, рубанки, струбцины, тиски маленькие; материалы: шкурка шлифовальная, клей ПВА, лак, деревянные бруски, рейки, фанера.

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Литература для педагога:

1. Конвенция ООН о правах ребенка.
2. Конституция РФ.
3. Закон Российской Федерации «Об образовании» (с изменениями и дополнениями).
4. Закон № 1539- КЗ «О мерах профилактики безнадзорности, правонарушениям несовершеннолетних в Краснодарском крае».
5. Энциклопедический словарь юного техника.- М. : Педагогика, 1985.- 450 с. : ил.
6. Энциклопедический словарь юного художника / сост. Н.И. Платонова, В.Д. Синюков.- М. : Педагогика, 1983.- 416 с. : ил.
7. Основы художественного ремесла: Практическое пособие для руководителей школ, кружков/В.А. Барадулин, Б.И. Коромыслов, В.Ю. Максимов и др.: Под ред.

В.А. Барадулина, - М.: Просвещение, 1979. - 320С.: 16 л. ил.

Литература для обучающихся:

1. Я познаю мир: Детская энциклопедия: История ремесел. - М. Астрель, 2000. - 416 С.: ил.

2. Резьба по дереву/ Сост. А.В. Березнев, Т.С. Березнева, - Минск.: Парадокс, 2000 — 432 С.: ил.

3. Резьба по дереву. - 5-е изд. Минск: «Современное слово», 2001 — 256 С.: ил.

4. Художественная резьба и мозаика по дереву/Автор-составитель И.П. Дымковский. - Минск: Элаида, 1999. 223 С.: ил. - (Мой дом).

5. Матвеева Т.А. Мозаика и резьба по дереву: Учебное пособие для ПТУ. - 5-е издание стер.: М. Высшая школа 1993. 444 С.: ил.

6. Семенцов А.Ю. Резьба по дереву в современном интерьере/ А.Ю. Семенцов. - Минск: «Современное слово», 2002. - 256 С.: ил.

7.Стариков Ю.С. Домашний столяр/ Ю.С. Стариков. - Нижний Новгород: «Времена», 1998. - 224 С.: ил.